

Wielki mały dar

Kl. VII

Scenariusz lekcji z wykorzystaniem tablicy interaktywnej

45 min

Nauczyciel: J.C.

■ Cele lekcji:

Uczeń:

- podaje propozycje dokończenia zdań;
- poszukuje rozwiązania postawionego problemu;
- podaje synonimy wyrazu *szczęście*;
- czyta wiersz Czesława Miłosza „Dar”;
- dzieli utwór na dwie części – opisową i refleksyjną;
- określa, jak podmiot liryczny postrzega pracę w ogrodzie;
- wyjaśnia, jaką refleksję na temat szczęścia można odnaleźć w tekście Czesława Miłosza;
- tłumaczy tytuł wiersza;
- wypowiada się na temat tego, co sprawia mu największą przyjemność w życiu;
- przedstawia swoją refleksję po wysłuchaniu wiersza;
- wyjaśnia, jaką symbolikę ma ogród w wierszu *Dar*.

■ Metody pracy:

- metody aktywizujące – burza mózgów,
- praca z tekstem,
- rozmowa kierowana,
- praca w parach.

■ Formy pracy:

indywidualna, grupowa, zbiorowa.

■ Środki dydaktyczne:

- podręcznik do języka polskiego dla klasy siódmej szkoły podstawowej „NOWE Słowa na start! 7” (s. 73–74),
- słownik wyrazów bliskoznacznych, TIK
- nagranie piosenki „W życiu piękne są tylko chwile” zespołu Dżem. TIK

■ Przebieg lekcji:

Faza wprowadzająca

1. Czynności organizacyjne: sprawdzenie obecności, podanie tematu lekcji.

2. Nauczyciel zapisuje na tablicy zdania, które mają być dokończone przez uczniów. Uczniowie swoje odpowiedzi notują na kartkach. Wyznaczona osoba zbiera anonimowe kartki, a następnie losuje kilkanaście i odczytuje ich treść.

- Chciał(a)bym mieć...
- Zazdrozczę innym...
- Pamiętam o tym, że...
- Wstydzę się...
- Odczuwam ból, gdy...

f) Największym szczęściem jest dla mnie...

Komentarz: Ćwiczenie uświadamia uczniom, jak różnych odczuć doświadcza człowiek niemalże w każdej chwili swego życia. Niejednokrotnie niespełnione marzenia, niezrealizowane plany stają się przyczyną frustracji, niezadowolenia. Błędne decyzje wzbudzają żal i rozgoryczenie nawet po latach. Sukcesy innych drażnią. Codziennosc przytłacza. Szczęście zaś ma dla każdego inny wymiar, jest subiektywne.

3. Uczniowie metodą burzy mózgów poszukują odpowiedzi na pytanie, czy jest jakiś dobry sposób na przezwycięzenie niepożądanych stanów emocjonalnych. Padają propozycje, na przykład: dobra książka, ciekawy film, spotkanie z przyjaciółmi itp. Następnie podają synonimy słowa *szczęście* (mogą korzystać ze słownika wyrazów bliskoznacznych). TIK

Faza realizacyjna

1. Uczniowie w cichej lekturze zapoznają się z wierszem Czesława Miłosza „Dar” (podręcznik, s. 73). Następnie wykonują ćwiczenie 1. „Po przeczytaniu” ze s. 73 podręcznika. Dzielą wiersz na dwie części.

2. Nauczyciel zadaje pytanie, jak podmiot liryczny postrzega pracę w ogrodzie – czy jest to dla niego trud, czy przyjemność.

3. Uczniowie wyjaśniają, jaką refleksję na temat szczęścia można odnaleźć w tekście Czesława Miłosza (ćwiczenie 4. „Po przeczytaniu” ze s. 74).

4. Nauczyciel poleca wykonanie ćwiczenia 5. „Po przeczytaniu” ze s. 74 podręcznika. Uczniowie określają, co może być tytułowym darem.

Faza podsumowująca

1. Uczniowie wypowiadają się na temat tego, co w ich codziennym życiu sprawia im przyjemność. Opisują swoje uczucia, kiedy robią to, co kochają (ćwiczenie 7. „Po przeczytaniu” ze s. 74 podręcznika). TIK

2. Nauczyciel odtwarza (np. z internetu) nagranie piosenki „W życiu piękne są tylko chwile” w wykonaniu zespołu Dżem. Uczniowie po wysłuchaniu piosenki dzielą się wrażeniami.

3. Zadanie domowe:

Wykonaj ćwiczenie 2. „Po przeczytaniu” ze s. 73 podręcznika.